



## 彭耀鈞校長

明愛莊月明中學校長  
教育博士

彭耀鈞校長作育英才多年，他以教育工作者的角度切入，討論 ChatGPT 等人工智能與教育的互動。



### 教育需要培養怎樣的人材？

彭校長認為，人工智能的確能幫助人們處理許多事情，例如修訂文法功能已普及多時，故此現時對不少工作重複性高的行業需求已下降。取而代之的，他認為現時人們需要的是具備共通能力，尤其是創新能力及解難能力，從而適當運用人工智能，以及判斷人工智能的結果是否適合問題的要求。此外，他更強調，培養學生的誠信也不可或缺，科技愈先進愈考驗人們的誠信。

### 學應如何學？評可如何評？

彭校長認為，雖然我們能夠倚靠科技來完成部分學習歷程，但培育出判斷人工智能答案正誤優劣的能力，才是學習目的，才可以善用這科技。故此，他建議可考慮把 ChatGPT 融入學生學習中，例如安排習作讓學生使用 ChatGPT 先作文一篇，再在課堂上著學生在此基礎上加以延伸、優化，討論箇中得失，透過科技讓學生有更大的進步空間。

而整個教學歷程是多方面的，包括課堂討論、現場報告及即場寫作練習，因此彭校長認為，在評核方面，老師除了可根據學生的平日水平判斷功課是否學生自行完成外，也可以把現場教學與評核結合，即以學生於課堂的學習表現作持續性評估，而非依靠一次性的總結性評估，換言之不論是口語或其他形式的表達也可作為評估的一部分，因此教育界有廣闊空間思考評核的轉變。

### 人工智能於學習詠春和書法的現況

彭校長指出，人工智能為我們帶來許多好處，不過仍有不少地方難以取代人，現時毋須過分憂慮。他以早前他跟機構合作設計以及校本研發人工智能軟件為例。

第一個是與香港樹仁大學合作，用以檢視學習者的詠春動作是否標準，原理是以人工智能判斷學習者在鏡頭前的雙手位置是否符合詠春要求。他續指出，拳套動作的準確度包括正面和側面，但這樣則牽涉大量數據，因此現時只可把正面讓人工智能評分，不過這總比只依靠一個師傅評核多個徒弟更方便，更容易普及推廣詠春。

又如，彭校長自行跟人工智能設計公司研發書法軟件，原本的構思是將著名書法家的字體載入程式內，為學習者的字體評分，但藝術的彈性是非常大的，現時人工智能只可根據某些特定標準為字體評分，尚未能完全判斷字體是否秀麗。彭校長也指出，其優點是隨時隨地也可讓學生練習，這是傳統學習所不及的。



### 人終究是人

彭校長認為，不論人工智能可如何取代人類的各種能力，但人是非常複雜的，人需在社群活動下感受生命，而機器始終是機器，不會像人類般從經歷不同的事物體會生命的豐盛。他指出，將人文的精妙透過數碼系統或機器演繹，可以讓人文精神傳播得更遠更廣，而且大家不需憂慮這樣會取代人類，因為人文的本質仍是人，來自生活思想文化的總結和累積，當中仍會持續開拓，力臻完善。■